



BASES DE PRESENTACIÓN DE RESÚMENES

El **décimo Congreso de la Sociedad Española de Psico-Oncología**, tendrá lugar del 5 al 7 de junio de 2024 en Barcelona (Sede: Palau de les Heures).

El 5 de junio, como viene siendo habitual en nuestros congresos, tendrán lugar 4 talleres por la tarde, de dos en dos de forma simultánea.

Los días siguientes, 6 y 7 se desarrollarán según el programa previsto, en el cual está incluida la posibilidad de enviar trabajos de los participantes, que podrán ser expuestos como póster o como comunicación oral (en las sesiones tituladas asimismo dentro del programa).

Los trabajos enviados, serán revisados a ciegas (sin conocer el nombre del autor o autores) por dos miembros del comité organizador, quienes se registrarán para valorarlos en los siguientes criterios:

- Originalidad. Todas las contribuciones que se presenten a esta conferencia tendrán que ser trabajos originales, que no hayan sido enviados antes a otras conferencias ni publicados en otros formatos.
- Envíos. Todas las contribuciones que se presenten al congreso deberán seguir un estilo narrativo, ya estén aún en proceso, o se trate de las versiones finales. No se aceptarán trabajos que se presenten en forma de esquema, esbozo, croquis, presentación de power point, o cualquier otro estilo que no sea narrativo.
- Las propuestas se tienen que enviar dentro del plazo establecido. No se aceptarán propuestas que se envíen con fecha posterior.
- Asistencia a la conferencia. Solo serán aceptadas definitivamente las comunicaciones en las que, al menos la primera persona que firme su presentación esté inscrita o se comprometa a inscribirse en el congreso. Si este requisito no se cumple, el trabajo se retirará del programa y del libro de resúmenes.
- Los autores: Un autor puede aparecer en más de un trabajo, mientras éstos sean sensiblemente distintos, y, aún cuando fueran de una misma investigación, deben presentar prismas diferentes de la misma. en más de una propuesta aprobada.
- Proceso de revisión. Todas las propuestas recibidas serán sometidas a un proceso de revisión por pares, anónimo (doble ciego). Por ese motivo, las propuestas no deben contener auto citas, ni referencias evidentes que permitan identificar a los autores.



BASES DE PRESENTACIÓN DE RESÚMENES

- Evaluadores. Los evaluadores podrán enviar sus propios trabajos que se asignarán a otros miembros del equipo evaluador.

LENGUA DE PRESENTACIÓN DE LAS COMUNICACIONES

Los trabajos presentados deberán usar el castellano como lengua, tanto si optan a la modalidad póster como a la comunicación oral.

TEMAS DE TRABAJOS

Se admitirán como trabajos todos aquellos resúmenes que incluyan temas relacionados con aspectos psicológicos en oncología, en cualquier fase de la enfermedad y situación clínica del proceso. Con el objetivo de ampliar la visión de nuestra disciplina, se incluirán también trabajos con temáticas relacionadas con las fases previas a la enfermedad, es decir papel del psicólogo en las campañas de prevención y diagnóstico precoz, rehabilitación y consejo genético.

Se valorarán también trabajos relacionados con cualquier etapa del ciclo vital, familiares, equipo sanitario y población general, así como todos los tipos de cáncer.

Los trabajos que incluyan rigurosidad en su método, metodología cuantitativa, cualitativa o mixta estarán especialmente bien valorados, aunque la presentación de casos clínicos con suficiente interés y soporte bibliográfico, los protocolos y otras propuestas pueden también tener lugar en nuestro congreso.

PROCEDIMIENTOS GENERALES Y NORMATIVA

Las personas que envíen algún trabajo para ser considerado a revisión tienen que cumplir con los siguientes criterios (si una propuesta no cumple con alguno de los mismos, será rechazada).

Si un trabajo es aceptado e incluido en el programa, se aplicarán las siguientes normas:

1. Aquellas comunicaciones en las que ninguno de los autores o autoras se haya inscrito en el congreso se eliminará del programa.
2. El primer autor deberá presentar su trabajo, sea en formato póster, estando en el mismo en las ocasiones destinadas a ello, o en formato comunicación oral, en horario y día asignado. En caso de sufrir algún tipo de contratiempo demostrable, que impida la asistencia a la conferencia, deberá notificarlo lo antes posible a la organización del congreso y, si es posible, delegar su presentación en algún otro miembro del equipo de autores. En caso de que ninguno se encuentre como participante del congreso, la organización del congreso decidirá cómo proceder.



BASES DE PRESENTACIÓN DE RESÚMENES

ENVÍO COMUNICACIONES

- Los resúmenes serán enviados por e-mail indicando en el asunto **Resumen Congreso 2024** a: secretariasepo@gmail.com.
- Para enviar las comunicaciones debe indicar la siguiente información:
 - Título (máximo 15 palabras)
 - Resumen (máximo 300 palabras), debe incluir los siguientes apartados:
 - Introducción
 - Objetivos
 - Métodos
 - Resultados
 - Conclusiones
 - Referencias bibliográficas (opcional y solo las dos o tres más relevantes usadas por el equipo)
- Debe señalarse: Investigación cuantitativa / Investigación cualitativa / Caso clínico / Protocolo / Revisión sistemática o bibliográfica / Metaanálisis.
- Al someter el trabajo, deberá optarse por modo de presentación:
 - Póster
 - Comunicación oral
 - Indistinto

Los trabajos que se ajusten más a las normas de presentación y mejor valorados por el equipo evaluador, serán propuestos para comunicación oral, a menos que los firmantes hayan expresado su deseo de ceñirse solamente a la presentación tipo póster.

FECHAS DEL PROCESO DE ENVÍO Y ACEPTACIÓN DE COMUNICACIONES E INSCRIPCIÓN EN EL CONGRESO

Desde febrero de 2024 hasta el 10 de mayo de 2024. Envío de resúmenes.

15 de mayo de 2024. Fecha de notificación de la aceptación o rechazo vía email (por parte de los y las responsables del área o tema) de la comunicación presentada.

Desde febrero de 2024 al 20 de mayo de 2024. Fechas para formalizar la inscripción y el pago del congreso para los/as participantes que presenten comunicación. En caso de no estar inscritos al menos un autor de los trabajos presentados, se eliminará la comunicación.